

Domestic Stage, Apartamento/galeria de arte, Paris

## Didier Fiuza Faustino Bureau des Mésarchitectures

Arquitetura Didier Fiuza Faustino / Bureau des Mésarchitectures Controlo de obra Jens Emil Sennewald e Andréa Weibrod  
Localização Paris 19ème Área 25m<sup>2</sup> Custo de obra 25.000 Euros Data 2005 Créditos Didier Fiuza Faustino / Bureau des Mésarchitectures



Espaço esquizofrénico de 25 m<sup>2</sup>, ao mesmo tempo galeria de arte e alojamento temporário. Público aquando de uma vernissage, o resto do tempo este espaço torna-se um lugar da experiência íntima do colecionador.

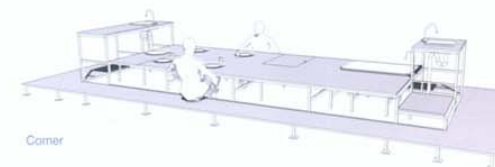
As funções domésticas estão colocadas no centro do apartamento na periferia do qual permanece um espaço que não se mistura.

A intimidade expõe-se em três alturas de plataforma geradas pelo uso: circular, comer, dormir, trabalhar, lavar-se, cozinhar...

Trata-se de maximizar a vida doméstica, num espaço mínimo. Este espaço único favorece assim a aposta numa situação experimental dos seus ocupantes onde o artista pode investir livremente numa dupla contaminação: exposição/habitação. <http://www.cafeaulit.de>



Trabalhar



Comer



Dormir